

Malla curricular

- Materias Obligatorias
- Materias complementarias
- Línea de Egreso
- Núcleos de formación

Esquema de colores

■ Materia seleccionada.

■ Prerrequisito.

■ Corequisito.

■ Materia que tiene como corequisito la seleccionada

■ Dependiente de la seleccionada

[Mostrar conectivos](#)

Materias Obligatorias

Semestre 01	Semestre 02	Semestre 03	Semestre 04	Semestre 05	Semestre 06	Semestre 07	Semestre 08
<p>NU0000 Inducción CR0 UM 0</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0044 Imagen digital CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CE0067 Diagramación y diseño CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CM0026 Estadística CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0028 Reportaje CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0242 Teorías de comunicación y cultura CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0249 Audiosuales seridos para la web CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>PT0312 Período de práctica (comunicación social) CR3 UM 30</p> <p>Prerrequisitos especiales: CR TOTAL3 ABOGADOS III</p> <p>Contenido</p>
<p>BU0033 Bienestar universitario CR1 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0092 Fotografía CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0228 Investigación de contenidos y discursos CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0236 Teorías críticas de la comunicación CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0048 Cibercultura (comunicación social) CR3 UM 4</p> <p>Prerrequisitos especiales: Prueba Idioma-Corred 1 (Prueba Matemática)</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0247 Teorías de comunicación en las organizaciones CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0248 Gestión de comunidades y estrategias de redes sociales CR3 UM 3</p> <p>Prerrequisitos especiales: Prueba Idioma-Corred 3 (Prueba Matemática)</p> <p>Contenido</p>	
<p>CS0091 Teoría de la imagen CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0132 Periodismo informativo CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0234 Periodismo narrativo CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0237 Periodismo de opinión CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0246 Teorías de funciones y efectos de la comunicación CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0244 Investigación de recepción y audiencias CR3 UM 4</p> <p>Prerrequisitos especiales: Prueba Idioma-Corred 1 Lengua Matemática</p> <p>Contenido</p>	<p>EC0019 Economía política CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	
<p>CS0029 Expresión escrita CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0039 Producción radiofónica CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0023 Teorías de la interacción comunicativa CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0028 Lenguaje audiovisual CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0241 Investigación de opinión pública CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0245 Big data para producción de contenidos CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>ME0242 Marketing digital CR3 UM 4</p> <p>Prerrequisitos especiales: CR TOTAL3 ABOGADOS III</p> <p>Contenido</p>	
<p>CS0020 Expresión oral CR2 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>NI0353 Análisis de textos CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>NI0348 Historia de Colombia CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0233 Hipertextos y convergencia CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0241 Investigación de opinión pública CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0246 Audiosuales de no ficción CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>PT0312 Pre-práctica CR0 UM 0</p> <p>Prerrequisitos especiales: Prueba Idioma-Corred 3 (Prueba Matemática) CR TOTAL3 ABOGADOS III</p> <p>Contenido</p>	
<p>CS0231 Lenguaje sonoro CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>		<p>NI0357 Prácticas argumentativas CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>NI0349 Escritura académica CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0238 Narrativas audiovisuales CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0244 Investigación de recepción y audiencias CR3 UM 4</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0247 Experiencia de usuario y arquitecturas de información CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	
<p>NI0354 Historia contemporánea CR2 UM 3</p> <p>Contenido</p>			<p>CS0237 Política internacional CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>	<p>CS0248 Visualización de información CR3 UM 3</p> <p>Contenido</p>			

Materias complementarias

CE0023 Relaciones públicas CR3 UM 3 Contenido	CE0024 Apreciación cinematográfica CR3 UM 4 Contenido	CE0025 Fotografía periodística CR3 UM 4 Contenido	CE0026 Ecologías mediáticas CR3 UM 4 Contenido	DE0011 Introducción al derecho CR3 UM 4 Contenido	DE0012 Historia de los sistemas jurídicos CR3 UM 4 Contenido	DE0013 Teoría del estado y la constitución CR3 UM 4 Contenido	DE0018 Régimen y sistema político CR3 UM 4 Contenido	DE0019 Ética CR3 UM 4 Contenido
EP0017 Cátedra de la paz, la memoria y la reconciliación CR3 UM 4 Contenido	EP0019 Teoría del desarrollo (o. pol.) CR3 UM 4 Contenido	EP0019 Introducción a la economía CR3 UM 4 Contenido	GP0013 Geografía CR3 UM 4 Contenido	GP0019 Geopolítica 2 CR3 UM 4 Contenido	GP0020 Geopolítica CR3 UM 4 Contenido	EP0020 Filosofía política I CR3 UM 4 Contenido	GP0031 Historia política I CR3 UM 4 Contenido	EP0032 Filosofía política II CR3 UM 4 Contenido
EP0039 Teorías sociológicas CR3 UM 4 Contenido	GP0037 Filosofía política III CR3 UM 4 Contenido	GP0041 Filosofía política IV CR3 UM 4 Contenido	GP0045 Ética pública CR3 UM 3 Contenido	HL0031 Introducción a los géneros literarios CR3 UM 4 Contenido	HL0033 Historia de la lectura y la escritura CR3 UM 4 Contenido	HL0039 Anatomía del libro CR3 UM 4 Contenido	HL0040 Memoria y oralidad CR3 UM 4 Contenido	HL0043 Estudios del texto narrativo CR3 UM 4 Contenido
HL0034 Estudios de literatura hispanica CR3 UM 4 Contenido	HL0035 Narrativas del yo CR3 UM 4 Contenido	HL0038 Propiedad intelectual CR3 UM 4 Contenido	HL0042 Estudios de literatura colombiana CR3 UM 4 Contenido	IC0046 Técnicas de expresión gráfica CR3 UM 4 Contenido	ID0020 Diseño conceptual CR3 UM 3 Contenido	ID0021 Diseño para la creación CR3 UM 3 Contenido	ID0042 Historia y teoría del producto CR3 UM 4 Contenido	ID0058 Creatividad en el diseño CR3 UM 3 Contenido
ME0070 Gerencia de marca CR3 UM 4 Contenido	ME0059 Comunicación integrada de mercado CR3 UM 4 Contenido	ME0020 Pensamiento de mercado CR3 UM 4 Contenido	ME0031 Psicología y consumo CR3 UM 4 Contenido	ME0032 Antropología y consumo CR3 UM 4 Contenido	ME0034 Análisis sociológico del consumo CR3 UM 4 Contenido	ME0036 Métodos de investigación cualitativos CR3 UM 4 Contenido	MY0044 Historia de la música I CR3 UM 4 Contenido	MY0024 Historia de la música II CR3 UM 4 Contenido
MY0043 Historia de la música I CR3 UM 4 Contenido	MY0044 Historia de la música II CR3 UM 4 Contenido	NI0039 Historia de las relaciones internacionales CR3 UM 4 Contenido	NI0039 Relaciones internacionales I CR3 UM 4 Contenido	OE0048 Construcción empresarial CR3 UM 4 Contenido	PS0009 Historia de la psicología CR3 UM 4 Contenido	PS0011 Psicología general I CR3 UM 4 Contenido		

Línea de Énfasis

Comunicación política	Comunicación transmedia	Mercado y comunicación digital	Periodismo digital
CE0023 Medios y política CR3 UM 4 Contenido	CE0026 Electiva 3 (comunicación social, ciencias políticas y literatura) CR3 UM 4 Contenido	CE0028 Electiva 3 (comunicación social, ciencias políticas y literatura) CR3 UM 4 Contenido	CE0021 Edición periodística CR3 UM 4 Contenido
CE0024 Marketing político CR3 UM 4 Contenido	CE0048 Empresas autogestionadas CR3 UM 4 Contenido	CE0022 Empresas autogestionadas CR3 UM 4 Contenido	CE0023 Periodismo digital CR3 UM 4 Contenido
CE0028 Electiva 3 (comunicación social, ciencias políticas y literatura) CR3 UM 4 Contenido	CE0060 Seminario de investigación en narrativas transmedia CR3 UM 4 Contenido	ME0019 Comunicación integrada de mercado CR3 UM 4 Contenido	CE0024 Electiva 3 (comunicación social, ciencias políticas y literatura) CR3 UM 4 Contenido
CE0027 Análisis y construcción del discurso político CR3 UM 4 Contenido	CE0068 Laboratorio de contenidos digitales CR3 UM 4 Contenido	ME0048 Estrategias de mercado digital CR3 UM 4 Contenido	CE0029 Empresas autogestionadas CR3 UM 4 Contenido
CE0032 Empresas autogestionadas CR3 UM 4 Contenido	CE0066 Ecologías mediáticas CR3 UM 4 Contenido	ME0247 Comunicaciones digitales de mercado CR3 UM 4 Contenido	CE0027 Laboratorio de producción CR3 UM 4 Contenido
CE0039 Estrategias de comunicación CR3 UM 4 Contenido	CE0061 Electiva transmedia CR3 UM 4 Contenido	ME0248 Medios sociales y mercado electrónico CR3 UM 4 Contenido	

Núcleos de formación

NÚCLEO FORMACIÓN INSTITUCIONAL ELECTIVO

Área de arte y cultura	Área de ciencia y técnica	Área de cultura ambiental	Área de filosofía y letras	Área de historia y política	Área de música y sociedad
<p>HL0350 Colombia contada por los artistas - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p>	<p>HL0324 Filosofía de la ciencia y la técnica - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p>	<p>CT0310 Hombre y medio ambiente</p> <p>Contenido:</p> <p>FW0311 Desarrollo sostenible</p> <p>Contenido:</p> <p>FW0312 Ecología</p> <p>Contenido:</p>	<p>HL0351 Filosofía y retórica - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>HL0352 Literatura: ficción y realidad - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>HL0353 Literatura y región - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p>	<p>GP0326 Ideas políticas en Colombia - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>GP0327 Geografía y política - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>HL0359 Narrativas de nación - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p>	<p>MD0400 El lenguaje de la música - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>MU0401 Música y cultura - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p> <p>MU0402 Colombia a través de la música - electiva, núcleo de formación</p> <p>Contenido:</p>

NÚCLEO FORMACIÓN INSTITUC. COMUN. C.S.

Área de constitución y ciudadanía	Área de contexto colombiano	Área de emprendimiento
<p>DC0084 Constitución y sociedad (núcleo de formación institucional)</p> <p>Contenido:</p>	<p>GP0031 Contexto político (núcleo de formación institucional)</p> <p>Contenido:</p> <p>GP0032 Colombia, política y desarrollo (núcleo de formación institucional)</p> <p>Contenido:</p> <p>GP0033 Colombia en el ámbito internacional (núcleo de formación institucional)</p> <p>Contenido:</p>	<p>OE0051 Iniciativa y cultura empresarial (núcleo de formación institucional)</p> <p>Contenido:</p>